

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРУШКИ «ЛОГО-ЛЯГУШКА» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ .

Учитель-логопед Томилова Л.И.

Коррекционная работа над правильным произношением звуков предполагает отработку соответствующих артикуляционных позиций с помощью показа и объяснения. При этом дети должны запомнить описание артикуляции звука и проверить себя перед зеркалом. Для того, чтобы дети лучше запомнили описание артикуляции звуков, проходится задействовать все анализаторы с использованием игровых технологий. Для более чёткого зрительного восприятия артикуляционных укладов используются артикуляционные профили, показ положений языка с помощью кисти руки, совместно с логопедом, глядя в зеркало.

Учитывая склонность дошкольников к подражанию, наглядным формам мышления, игре, я связала такое дидактическое пособие – помощник логопеда. Это занимательный персонаж—мягкая игрушка круглой формы в диаметре 15см. Называется она: «Логопедическая игрушка –(Лого-Лягушка)

В комплект игрушки входят:

1) игрушка «Лого -Лягушка», связана из ниток зелёного цвета, с отдельным элементом – язычком, который можно надеть на руку;

2) набор ламинированных карточек (двухсторонних):

1 сторона — стихотворение или описание артикуляционного упражнения

2 сторона — картинка артикуляционного упражнения.

Способ изготовления пособия. Пособие сделано из шерстяных нитей зеленого и розового цвета (связано по типу варежки) Язычок (розовый) лягушки надевается на руку логопеда или ребенка. Отдельно можно сшить два языка: один в форме «лопатки», другой – «иголочки». Имеются у неё нос, глаза.

1. Использование пособия в качестве сюрпризного игрового момента в ходе вводного занятия «Знакомство с органами речи». Ребёнок может надеть лягушку или отдельно язычок на правую руку, левой рукой открыть, закрыть рот лягушки; потрогать зубы, язык, узнать, где кончик языка, боковые края, спинка, корень (сначала у игрушки, потом у себя). С её помощью ребёнок может, как самостоятельно воссоздать правильное положение органов артикуляции, так и проконтролировать выполнение артикуляционных упражнений. Данная игрушка служит для ребёнка образцом правильной артикуляции звука.

2. Во время проведения артикуляционной гимнастики лягушка «предлагает» выполнить вместе с ней упражнение, найти правильное положение языка. На начальном этапе ребёнок это делает вместе с логопедом, двигает, выгибает, вытягивает язык, помещает кончик языка за верхние, нижние зубы; те же действия показывает на языке лягушки, потом у себя с помощью зеркала. Затем ребёнок самостоятельно, с одетой на руку лягушкой, выполняет упражнение на автоматизацию и дифференциацию звука.

3. На индивидуальных занятиях по постановке, автоматизации звуков ребёнок с помощью логопеда моделирует лягушке язык нужной формы. Данная игрушка служит для ребёнка образцом правильной артикуляции звука

Одновременно происходит развитие мелкой моторики рук: ребенок пальцами придает языку лягушки форму чашечки (при автоматизации и дифференциации шипящих звуков: «Мышка в подполе шуршит, кошка мышку сторожит»), лопаточки, поднимает-опускает язык (при произнесении сонорных звуков) (работают пальцы рук).

Можно также использовать её при характеристике звука, а в игровых моментах с бантами – ребенок надевает на голову лягушке бант красного, синего или зеленого цвета, в соответствие с заданным логопедом звуком. Например:

*Красный бант — гласный звук,

*Синий бант – твердый согласный звук,

* Зеленый бант – мягкий согласный звук.

*Синий /зеленый бант с колокольчиком – звонкий согласный.

Ребёнок рассказывает и одновременно демонстрирует положение языка при произнесении звука Р (Шофер спозаранку крутит баранку), вызывает вибрацию кончика языка, действуя пальцами правой руки. Язык в это время в форме «чашечки». Показывает вибрацию своего языка и языка «Лого - Лягушки».

Логопед демонстрирует артикуляционные позиции-правильные и неправильные. Ребенок поправляет Лягушку.